Malestroit

« Malestroit mon amour » : une vision artistique de la cité

La saison des expositions à la salle Nominoë, se poursuit. L'office culturel du pays de Malestroit a invité Luis Luberti et Bertile Rigois, pour une exposition intitulée : « Malestroit mon amour ».

Luis est né en Patagonie, en Argentine. Depuis 1995 il est diplômé de l'école d'architecture et d'urbanisme de l'université nationale La Plata, l'artiste s'est livré à des travaux d'exploration de la ville malestroyenne, reflets en dessins, des maisons, de l'architecture, des gens, de l'esprit et de l'ambiance qui y règnent.

Bertile, malestroyenne d'origine est diplômée depuis 2003, des Arts graphiques de l'école d'Alsterdam à Hambourg en Allemagne, elle reprend les dessins de Luis et les transforme pour montrer sa vision de sa ville natale, sous forme d'histoire fictive, futuriste à partir d'un passé réel qu'elle n'a pas connu : comme la seconde Guerre mondiale. **« C'est à Ploërmel, que nous avons commencé à exposer et nous souhaitons désormais nous faire connaître de d'autres villes intéressantes, belles et séduisantes telle Malestroit, pour monter au public notre vision artistique de leur ville »**, note le duo.

Pratique. L'exposition sera ouverte au public du vendredi 15 au 28 juin, à la salle Nominoë.

La prochaine exposition à la salle Nominoë mettra en évidence les œuvres de Luis Liberti et Bertile Rigois.